

## Description de l'église de Cuchery par Maurice Hollande



Dessin C Chevy

### L'extérieur :

« Laissons de côté la façade occidentale vraiment pauvre, regardons la tour bâtière peu élevée, mais ornée avec goût (baies géminées plein cintre au premier étage, baies plus élancées sous un arc unique dans les frontons, corniche à modillons sous la toiture) ; le tout dans le style de transition, commun à la région, ainsi que la nef et les bas-côtés qu'abrite un seul toit.

A l'intérieur : la nef plafonnée comme les collatéraux n'est donc éclairée que par les 5 fenêtres ouvertes dans ces derniers. Les arcades sont déjà brisées, elles reposent sur des piliers prismatiques portant, en guise de chapiteaux, deux abaques superposés.

L'arc triomphal, aigu mais très ouvert, retombe sur des colonnes à chapiteaux ornés de gros crochets ou bourgeons. Le transept, très développé, comprend deux travées voûtées d'ogives et date ainsi que le chœur du XV<sup>e</sup> siècle, comme en témoignent les nervures dont les unes pénètrent directement dans les colonnes, les autres retombent sur des consoles d'amortissement. Les croisillons sont voûtés de même sorte ; celui du sud est éclairé par 3 fenêtres à remplages flamboyants, celui du nord qui soutient la tour est moins développé ; l'une des travées, sûrement plus ancienne, est voûtée en berceau, l'autre ogivale porte un écusson à la clé de voûte, ce croisillon ouvre sur le bas-côté par une arcade fort basse .

Le chœur, très court, se termine par un chevet plat ; 3 fenêtres flamboyantes l'éclairent. »

### SOURCES :

Maurice **Hollande**, *Sur les routes de Champagne*, Reims, Michaud, éd 1970.